

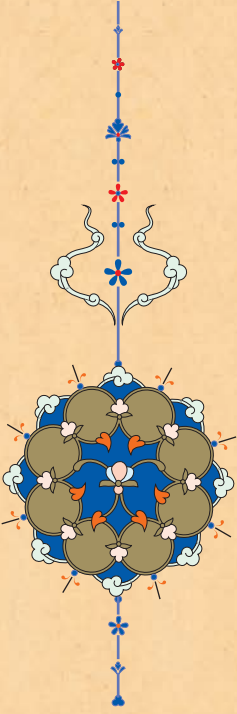


Tercih Uygulamalı

Kur'an-ı Kerim
Elifbasi

Harika
Harika Kitap





Tecvid Uygulamalı
Kur'ân-ı Kerim
Elifbasi

Hüseyin Kutlu

İstanbul / 2010

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



ا	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ك	ل	م
ن	و	ه	لا	ي

ÜSTÜN ۱

İnce harflerde "e", kalın harflerde "a"
sesini gösterir.

أَوَّلَ أَدَبَ أَذِنَ أَزَرَ

دَرَكَ دَرَجَ ذَمَرَ ذَمَرَ

دَرَسَ وَرَشَ وَرَعَ وَزَعَ

وَمَرَقَ وَرَكَ ذَرَأَ ذَرَعَ

ذَابَ أَدَمَ وَزَفَ وَذَفَ

أَرَجَ أَرَخَ دَرَعَ دَرَحَ

وَرَعَ رَدَعَ دَرَحَ وَدَعَ

ا، د، ذ، ر، ز، و

Yukarıdaki altı harfin dışındaki harfler kendisinden sonraki harflerle birleştirilerek yazılırlar.

يَمَنَ	رَتَبَ	رَبَطَ	ب ي
يَتَمَ	وَتَبَ	نَزَلَ	ب ا ذ ت ث
بِحَمَلٍ	نَخَطَرَ	جَرَحَ	ج ا ح ا
خَتَمَ	حَبَسَ	حَرَثَ	ح ا
غَسَقَ	شَرَعَ	سَفَرَ	س د ش س ا
بَصَلَ	ضَرَبَ	صَبَرَ	ص ض ص ا
نَظَمَ	ظَفَرَ	مَطَرَ	ط ظ ا





غَرَضَ	عَجَلَ	جَعَلَ	ع ع ع
طَعَنَ	عَشَبَ	سَغَمَ	غ غ غ
قَصَفَ	نَقَرَ	نَفَرَ	ف ف ف
كَانَزَ	نَكَسَ	نَكَصَ	ك ك ك
لَمَعَ	لَحَنَ	طَلَبَ	ل ل ل
مَطَرَ	جَمَعَ	صَمَدًا	م م م
سَهَرَ	قَهَرَ	سَهَمَ	ه ه ه
مَهَلَّ	هَمَغَ	هَمَعَ	ه ه ه

ESRE

İnce harflerde "i", kalın harflerde "ı"
sesini gösterir.

أَزِفَ	أَذِنَ	أَثَرَ	أَمِنَ
تَرَحَّ	تَبِعَ	بَدَرَ	بَزَخَ
رَقِبَ	رَغِبَ	دَخَلَ	ضَحِكَ
مَرَضَ	قَدِمَ	شَرِبَ	رَكِبَ
صَحِبَ	صَهَبَ	صَهَبَ	صَحِبَ
لَزِمَ	لَحِقَ	سَفِهَ	صَفِرَ
لَكِنَ	لَقِنَ	لَغِبَ	لَعِبَ



ÖTRE ه

İnce harflerde "ü", kalın harflerde "u"
sesini gösterir.

شُكْرًا	حُفِظَ	حُكْمًا	خُلِقَ
عَظَمَ	عَاشَبَ	ضَعُفَ	يَقَعُ
ضُرِبَ	دُرِبَ	خُرِبَ	هُرِبَ
غُفِرَ	عُفِيَ	أُفِلَ	كُمِلَ
جُعِلَ	حُكِيَ	كَثُرَ	كُسِرَ
فُهِمَ	وُهِمَ	جُعِلَ	صَعِبَ
عَجِمَ	عَضِدَ	عَدِدَ	



CEZİM (tutar) ٥

Üzerinde bulunduğu harfi bir önceki harfe tutturur.

قُلْ	نُنذِرُهُمْ	لَمْ	أَمْ
نَحْنُ	عَنْ	أَنْ	كُلْ
يَخْلُقُ	يَدْخُلُ	سَوْفَ	نِعْمَ
أَنْتُمْ	أَنْتَ	نَعْبُدُ	يَعْبُدُ
عَلَيْكُمْ	عَلَيْكَ	إِلَيْكُمْ	إِلَيْكَ
اسْتَغْفِرُ	إِنْ تَغْفِرُ	إِنْ يَغْفِرُ	إِنْ كُنْتُمْ
أَلَمْ نَشْرَحْ	وَجْهَكَ	فَأَقِمْ	قُدِّمْنَا نَذِرُ



ŞEDDE ۳

Üzerinde bulunduğu harfi iki kere okutur.

جَلَّ	وَجَلَّ	إِنْ قَلَّ	كُنَّ
عَمَّ	أَمَّ	مِمَّ	مِمَّنْ
رَبُّكَ	رَبُّكُمْ	فَرُّكُمْ	مَسْتَهُمْ
يَتَّخِذُ	يَتَّخِذُ	طَهَّرَ	تَطَهَّرَ
فَنَطَهَّرَ	نَعَمَ	نَعَمَ	يَتَنَعَّمُ
تَعَلَّمَ	تَأَلَّمَ	شَمَّ	شَمَّ
فَعَلَى	سَوَّلَتْ	يَكْذِبُ	حُرِّمَتْ

Harf-i Med üçtür: **و،ى،ا**

Elif | , ince harfleri "ince a", kalın harfleri "kalın a" sesiyle uzatır.

مَنْ مَاتَ

مَاتَ

قَامَتْ

قَامَ

تَابَ

طَابَ

رَمَضَانَ

مَنْ صَامَ

مَاذَا قَالَ

قَالَ

تَبَارَكَ

إِهْدِنَا

إِرْحَمْنَا

أَرْسَلْنَا

نَزَّلْنَا

إِنَّا نَحْنُ

وَأَطَعْنَا

فَلَمَّا سَمِعْنَا

مِنْ تَحْتِهَا

كَرَّمْنَا

إِنَّا

رَبَّنَا

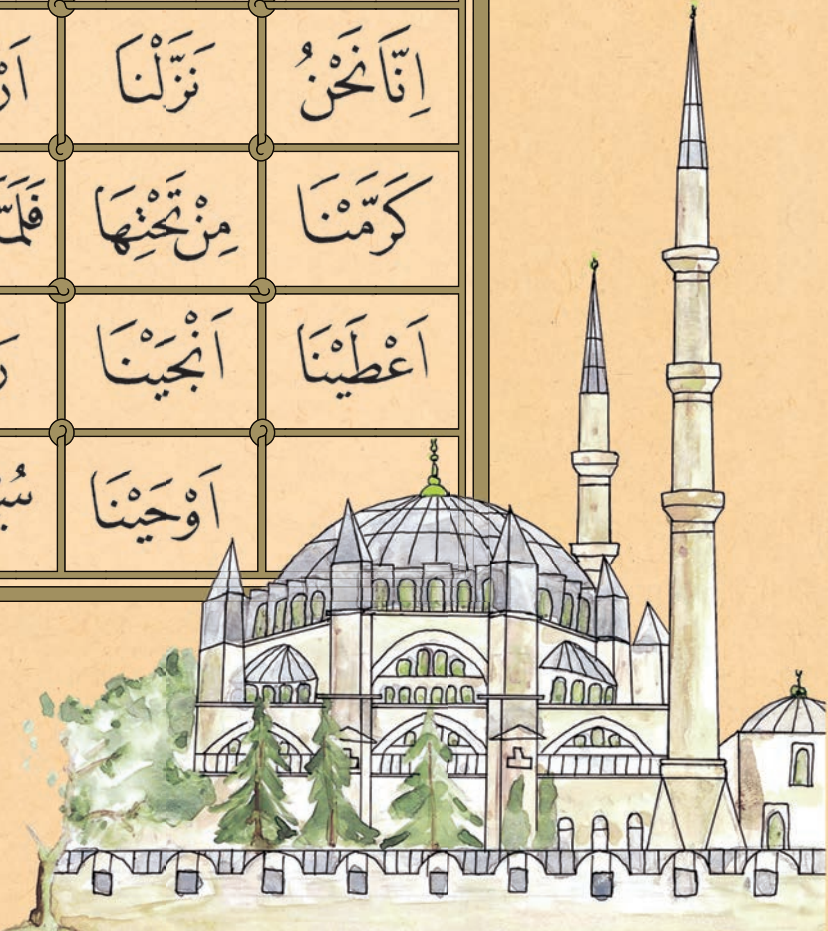
أَنْجِينَا

أَعْطَيْنَا

وَتَبَارَكَ

سُبْحَانَكَ

أَوْحَيْنَا

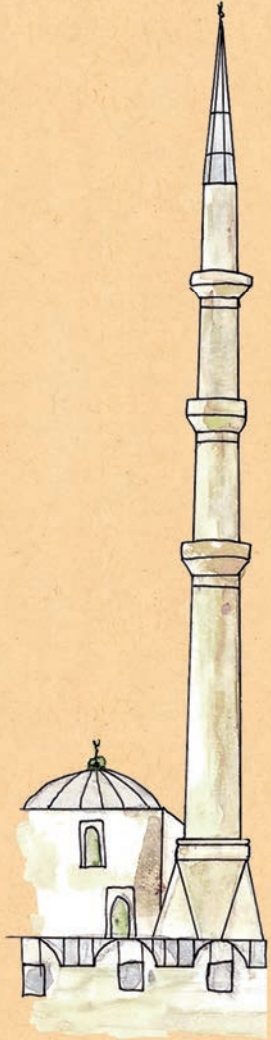




Vav و

İnce harfleri "u, ü arası bir sesle", kalın harfleri "û" sesiyle uzatır.

تَقُولُ	يَقُولُ	نَعُوذُ	أَعُوذُ
تَعْبُدُونَ	عَابِدُونَ	نَدْخُلُونَ	يَدْخُلُونَ
يَبْتَغُونَ	تَمْتَعُونَ	يَمْتَعُونَ	مَاعُونَ
لَا يَخَافُ	لَا يَدُومُ	لَا يَقُولُ	لَا يَكُونُ
نَدْرُسُونَ	مَا لَا نَفْعَلُونَ	لَمْ نَقُولُونَ	
يَكْفُرُونَ	لَوْ تَعْلَمُونَ	سَوْفَ تَعْلَمُونَ	
يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ	عَمَّا يُشْرِكُونَ		



يَا **ي**

İnce harfleri "î sesiyle", kalın harfleri "îy" sesiyle uzatır.

وَإِذْ قِيلَ	إِذْ قِيلَ	كَيْدَ	قِيلَ
فِي دِينِنَا	فِي صُدُورِنَا	فِي صَدْرِنَا	فِي أَمْرِنَا
أَبَائِدُ	يَتِيمُ	مَسَاكِينُ	مُصَلِّينَ
مُشْرِكِينَ	طَيِّبِينَ	عَاكِفِينَ	فَاعِلِينَ
نَصِيبِنَا	إِنْ نَسِينَا	نَسِينَا	مُسْتَقِيمَ
قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ			
حَافِظِينَ	إِنَّا كُنَّا مُنْزِلِينَ	وَجَعَلَنِي	

(Kalın harfler uzatılırken **kîy**, **sîy** şeklinde uzatılırlar.)



Aşağıdaki kelimelerin **harf-i medli** ve **harf-i medsiz** yazılışlarına dikkat ediniz.

حَامِدَ	حَمَدَ	جَامِعَ	جَمَعَ
لَا تُغْنِي عَنِّي	تُغْنِي	تُغْنِي	تُغْنِي
أَطْعَمَهُمْ	أَطْعَمَهُمْ	صَرَخَ	صَرِيحَ
مِمَّا	مِمَّ	إِنَّا	إِنَّ
عَاكِدِينَ	عَافِدِينَ	أَمْثَلَكُمْ	أَمْثَالَكُمْ
يَسْتُونُ	يَسْتُونُ	زَاهِدِينَ	ذَاكِرِينَ
مُصِيبَتِ	نُصِبَتِ	طَالَبَ	طَلَبَ

Bu sayfayı hiç yanlışsız okuyabiliyorsanız, önceki konuları iyi öğrendiniz demektir. Aksi takdirde tekrar etmeniz gerekir.

İKİ ÜSTÜN

İnce harflerde "en", kalın harflerde "an"
sesini gösterir.

عَلِيمًا

نَبِيًّا

كُتُبًا

رُسُلًا

رَجُلًا

رِجَالًا

كِتَابًا

رَسُولًا

فَقِيرًا

صَغِيرًا

قَدِيرًا

كَرِيمًا

سَعَادَةً

حَقِيقَةً

طَرِيقَةً

شَرِيعَةً

عَطْفًا

لُطْفًا

لَطَافَةً

لَطِيفَةً

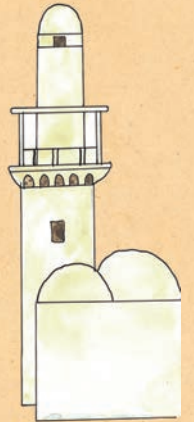
وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا

تَوَابًا

أَفْوَاجًا

مَثَلًا

وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ



İKİ ESRE

İnce harflerde "in", kalın harflerde "in"
sesini gösterir.

كَعَصْفٍ

فِي عَمَدٍ

لَمَزَةٍ

هَمَزَةٍ

مِنْ جُوعٍ

قُرَيْشٍ

مِنْ سَجِيدٍ

بِحِجَارَةٍ

مُبِينٍ

مِنْ مَسَدٍ

أَبِي هَبَبٍ

مِنْ خَوْفٍ

وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ

وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ

بِسَالِسٍ

بِثَالِثٍ

بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَرِيمٍ

مِنْ نَحِيلٍ

جَنَاتٍ

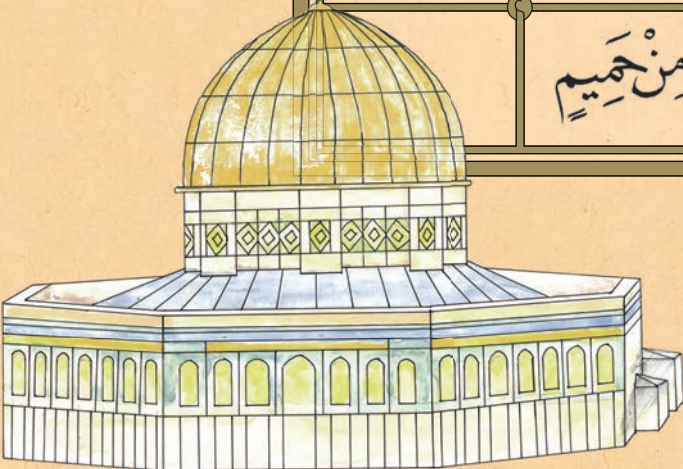
بِدَّرٍ

بِضُرٍّ

مِنْ حَمِيمٍ

فِي فَلَكٍ

فِي شُغْلٍ



İKİ ÖTRE ۲

İnce harflerde "ün", kalın harflerde
"un" sesini gösterir.

رَحِيمٌ	كَرِيمٌ	عَذَابٌ	أَلِيمٌ
لَا تُظْلَمُ نَفْسٌ	وَهُمْ لَهُمْ جُنْدٌ	وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ	عَابِدٌ
فِي جِيدِهَا حَبْلٌ	حَافِظٌ	خَالِقٌ	غَافِرَاتٌ
قَانِنَاتٌ	ذَاكِرَةٌ	زَاهِدَةٌ	عَالِمَةٌ
غَالِبٌ	قَاصِدٌ	قَاصِدٌ	ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ
صَمٌّ بِكُمْ عُمَى			



ث، ذ، ظ harfleri

peltek okunurlar. Aşağıdaki misalleri dikkatle okuyunuz.

ظَلَّ ذَلَّ زَلَّ ضَلَّ

دَلَّ طَلَّ تَلَّ نَدَلَّتْ

أَذَلَّتْ أَعَزَّتْ عِلْمٌ أَلِمْتُ

مَعْلُومٌ مَغْلُوبٌ مَقْلُوبٌ مَكْتُوبٌ

بَحْرٌ بَهْرٌ بَخْرٌ بُحَارٌ

شَجَّتْ سَجَّتْ صَجَّتْ ثَقَلَتْ

ذَاكِرٌ ظَاهِرٌ غِلْظَةٌ نَفَاثَاتٌ



ÇEKER

Üzerinde bulunduğu harfi "â", altında bulunduğu harfi "î" sesiyle uzatır.

كَذَلِكَ

ذَلِكَ

ذَلِكَ

هَرُونَ

الِهَةِ

سَمَوَاتِ

لَايَاتِ

آيَاتِ

قِيَمَةٍ

لَكِنَّ

سَلِمَنْ

يَا رَحْمَنُ

نَقْوَى

مُوسَى

عِيسَى

آخِرَةٍ

زَيْدٍ

نَيْلٍ

قَيْدٍ

فِيهِ

فَاوَى

أَمَّا

أَمَنْتُ

أَمَنْ

لَا يَلَافِ

لِيَطْفَى

إِذَا صَلَّى

فَهَدَى

MED İŞARETI

üzerinde bulunduğu harfi dört elif
miktarı uzatır. (*)

إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ

وَلَا أَنْتُمْ

مَا عَبُدُ

لَا أَعْبُدُ

وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ

يَا أَرْضُ

لَا أَقِيمُ

فَمَا مِنْ لِمُوسَىٰ إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِنْ قَوْمِهِ عَلَىٰ خَوْفٍ

فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِنْ كُنْتُمْ مُسْلِمِينَ

وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي

مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ

نَبَتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ

(*) Bir elif miktarı, hareke okunuş uzunluğunun iki katıdır.

ZAMİR

Kelimelerin sonunda bulunan "ه" ve "ة" lere zamir denir. Zamirden önceki harf harekeli ise zamir uzatılır. Değilse kısa okunur.

رَبِّهِ

وَحَدَّهُ

مَالَهُ

لَهُ

بِعِيْلِهِ

بِرَبِّهِ

بِيَدِهِ

بِهِ

رَسُولَهُ

قَوْمَهُ

فَأُمَّهُ

أُمَّهُ

أَيْنَاهُ

وَنَعْمَهُ

فَأَكْرَمَهُ

يَسَّرَهُ

لَعَلَّهُ

أَكَلَهُ

فَعَلَوْهُ

وَهَدَيْنَاهُ

إِحْتِبَاهُ

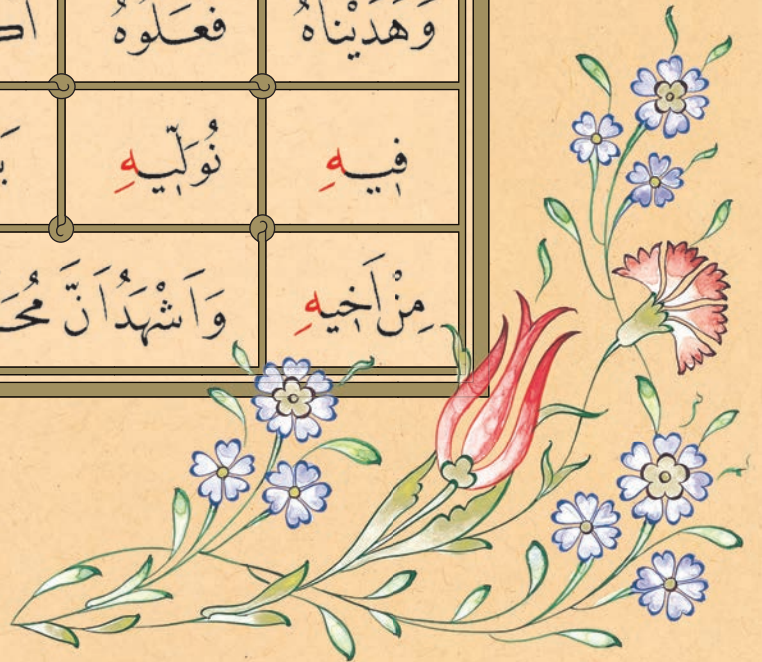
بَنِيهِ

نُؤْيِيهِ

فِيهِ

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

مِنْ أَخِيهِ





HEMZE ء

Kendi başına yazıldığı gibi وى، اى üzerinde de bulunabilir. O takdirde, hemzeye destek olarak yazılan وى، اى okunmazlar. (*)

هَؤُلَاءِ	وَإِذَا قُرِئَ	شُهَدَاءَ	مَلَائِكَةَ
فَلَمَّا جَاءَ	بِمَا شَاءَ	مِنْ سُوءٍ	سَوَاءٍ
شَيْءٍ	يُنَبِّئُكَ	جَنَّتْ	سِئْتِ
إِنْ لَيْشَأْ	يَتَسَاءَلُونَ	مَا كُؤُلُ	يُؤْمِنُ
يُؤْمِنُونَ	خَائِضِينَ	عَطَاءٍ	بِنَاءٍ
مِنْ مَاءٍ	وَجَى	يَوْمَئِذٍ	جِنَا
فِيهِ شِفَاءٌ	خَرَّائِنُ	إِذَا كَا	ءِ آمِنْتُمْ

(*) Hemze, ortada yazıldığı zaman dış üzerine konur.

YAZILDIĞI HALDE
OKUNMAYAN HARFLER: ال
Üzerinde hareke bulunmayan
ال okunmaz.

أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ • مَا لِكَ يَوْمَ الدِّينِ
إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ • وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ •
إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ • فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا
فِي الْأَرْضِ • رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ • وَالْبَتِّينِ
وَالزَّيْتُونِ • أَرَأَيْتَ الَّذِي يَكْذِبُ بِالدِّينِ
أَمَّنَ الرَّسُولُ • اللَّهُ الصَّمَدُ • قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ
السَّبْعِ • رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ • قُلْ أَعُوذُ
بِرَبِّ النَّاسِ • مَلِكِ النَّاسِ • إِلَهِ النَّاسِ
هُوَ السَّلَامُ الرَّزَاقُ الشَّكُورُ الرَّقِيبُ الصَّبُورُ

YAZILDIĞI HALDE OKUNMAYAN

HARFLER: **و،ى،ا**

Üzerinde hareke bulunmayan

و،ى،ا okunmazlar.

فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ * وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ *
وَأَسْجُدُوا وَاقْتَرِبُوا * سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ *
وَأَسْجُدُوا وَاعْبُدُوا * وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ *
وَمَا آدْرَاكَ * وَمَا بَنِيهَا * وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّيَهَا *
وَلَا يَخَافُ عُقْبِيهَا * وَآثَرَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا * بِالْعَدْوِ *
إِنْ سَعَيْكُمْ لَسْتُ * مِنْ اسْتَعْلَى * أَقْرِ الصَّلَاةَ *
الَّذِي يَجِدُكَ يَتِيمًا فَأَوْى * وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى *
وَالسَّمَاءِ * وَمَا بَنِيهَا * وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّيَهَا * بِطُغْيُهَا *
وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى * وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى *
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا



LAFZATULLAH: **الله**

Lafzatullah'ın 'lâm'ı kendinden önceki harfin harekesi **üstün** veya **ötre** ise **kalin**,
esre ise **ince** okunur.

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ

تَا اللَّهُ

مَعَ اللَّهِ

اللَّهُ أَكْبَرُ

نَارُ اللَّهِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ

إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِينَ

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ

يُؤْتِيكُمْ اللَّهُ

يُطِيعُ اللَّهُ

بِاللَّهِ

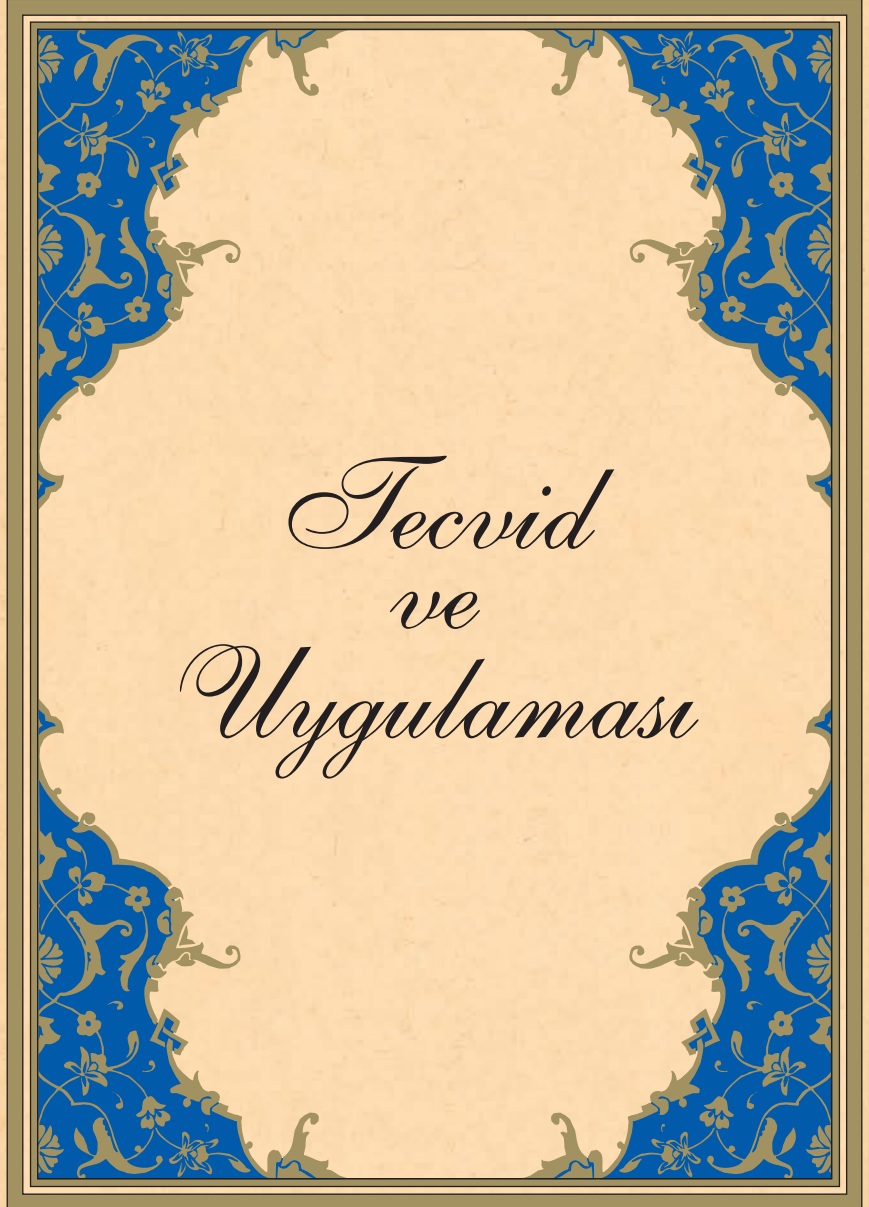
فَاللَّهُ

لِلَّهِ

فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا

نَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ

لَا نُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَانْقُوا اللَّهَ



*Tecvid
ve
Uygulamas*



Tajwid




Tajwid, konuları bakımından en kısa ve kolay şekliyle dört ana başlık altında özetlenebilir :

1. Harflerin **doğru telâffuzu**,
2. Kısa ve uzun hecelerin kurallarına uygun şekilde **ölçülü okunuşu**,
3. Tenvin veya Sâkin Nûn'un değişik durumlarda **farklı okunuşu**,
4. Sâkin Mim'in değişik durumlarda **farklı okunuşu**.

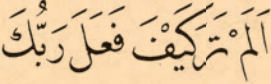
Bu dört ana başlık çerçevesinde, kolay anlaşılır şekilde açıklamalar yapacağız.

Önce şunları iyice öğrenmeliyiz:

HAREKE üçtür:

1. **Üstün** (fetha)  e, a sesini gösterir.
2. **Esre** (kesra)  i, ı sesini gösterir.
3. **Ötre** (damme)  ü, u sesini gösterir.

Hareke uzun okunmaz. Daima “**kısa hece**”lerdeki

sesleri gösterir. Meselâ : 

Doğru Okunuşu : Elem tera keyfe fe'ale Rabbüke

Yanlış Okunuşu : Eelem tera keyfe fe'aale Raabbüüke

HARF-İ MED Üçtür :

1. Vav **و** : ü, û sesiyle uzatır
2. Ya **ي** : i, îy sesiyle uzatır.
3. Elif **ا** : â, aa sesiyle uzatır.

Harf-i Meddin uzatma ölçüsü : Hareke uzunluğunun iki katıdır.

Meselâ :

<u>Hareke Uzunluğu</u>		<u>Harf-i Med Uzunluğu</u>
كَتَلْ katele	→	كَاتَلْ Kaatele
كَتَبْ ketebe	→	كَاتَبْ kâtebe
يَعْرِفُ ya'rifü	→	يَعْرِفُوا ya'rifü
يَدْخُلُ yedhulü	→	يَدْخُلُوا yedhulü
مِنْ بَعْدِ min ba'di	→	مِنْ بَعْدِي min ba'dî
مِنْ دُونِ min dûni	→	مِنْ دُونِي min dûnî

TENVİN üçtür:

1. İki üstün **==** en, an sesini gösterir.
2. İki esre **==** in, ın sesini gösterir.
3. İki ötre **==** ün, un sesini gösterir.

SÂKİN NÛN (Nûn-i Sâkin)

Harekesiz yâni üzerinde cezim bulunan “nûn” نْ dur.

SÂKİN MÎM (Mîm-i Sâkin)

Harekesiz, yani üzerinde cezim bulunan “mîm” مْ dir.



MED (Uzatma)

TABÎ MED (Medd-i Tabî)

Harf-i Med'den dolayı yapılan uzatmadır. Daha önce söylendiği gibi bu uzatma, hareke okuyuşunun iki katıdır.

قَالَ وَلَمْ يُؤَلِّدْ فِي تَضَلِيلٍ Misallerinde görüldüğü gibi.
Buna “bir elif miktarı” da denir.

FER'Î MED Beş tanedir

- | | | | | |
|--------------------|--------------------|-----------------|----------------|---------------|
| 1. Medd-i Muttasil | 2. Medd-i Munfasıl | 3. Medd-i Lâzım | 4. Medd-i Ârız | 5. Medd-i Lîn |
|--------------------|--------------------|-----------------|----------------|---------------|

FER'Î MED, harf-i medden sonra sebab-i med bulunursa yapılır. Çeşidine göre 2, 3, 4 elif miktarı uzatılır.

SEBEB-İ MED: Tabî meddi bir elif miktarından daha fazla uzatma sebebine denir. Bu da iki tanedir:

1. Hemze (٤)
2. Sükûn (٥)

a) **Lâzım sükûn:** Durulduğu yada geçildiği zaman varlığını koruyan sükûndur.

الرَّأْفَ لَامٍ رَا حَمِيمٍ

b) **Ârızî sükûn:** Sadece durulduğunda ortaya çıkan sükûndur.

ثَلَاثٌ مِنْ هَادٍ صَالِحِينَ

1- MEDD-İ MUTTASIL (Bitişik med)

“Harf-i Med”den sonra sebab-i med olan “hemze” aynı kelimedede bulunursa medd-i muttasıl olur.



Dört elif miktarı uzatmak gerekir.

تَنَآؤُكَ شَاءَ أَوْلِيَاءَ

2. **MEDD-i MUNFASIL** : (Bitişik olmayan med) “**Harf-i Med**”den sonra sebab-i med olan “**hemze**” ayrı kelimedede bulunursa medd-i munfasıl olur. Dört elif miktarı uzatılması caizdir. İki elif miktarı da uzatılabilir.

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ إِنَّا عَطَيْنَاكَ لِآلِهِ

3. **MEDD-İ LÂZİM** : “**Harf-i Med**”den sonra “**sebeb-i med**”den “**lâzım sükûn**” aynı kelimedede bulunursa medd-i lâzım olur. Dört Elif miktarı uzatmak gerekir.

وَوَجَدَكَ ضَالًّا — ضَالًّا — الْم — أَلِفْ لَامٍ مِيمٍ

4. **MEDD-İ ÂRİZ** : “**Harf-i Med**”den sonra sebab-i med olan “**ârizî sükûn**” aynı kelimedede bulunursa medd-i âriz olur. İki ya da dört elif miktarı uzatılabilir.

أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَدِّبُ بِالدِّينِ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ التَّائِسِ

5. **MEDD-İ LÎN** : “**Harf-i Lîn**”den sonra sebab-i med olan “**sükûn**” bulunursa “**Medd-i Lîn**” olur. “**Harf-i Lîn**”, üzerinde cezim bulunan و ve ی dir. Ancak kendilerinden önceki harfin üstünlü olması şarttır.

لَا يَلَاؤُفِ قُرَيْشٍ وَأَمْنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ

Dikkat: Medd-i Lîn, lîn hafleri yâni و ve ی üzerinde yapılır, hareke uzatılmaz.

خَوْفٍ Havvuf Doğru
Haaavf Yanlış



TENVİN veya “SÂKİN NÛN”UN DEĞİŞİK DURUMLARDA FARKLI OKUNUŞLARI:

1. İKLÂB

إِقْلَابٍ

Tenvin veya nûn-i sâkinden sonra ب harfi gelirse iklâb yani çevirme yapılır. “nûn” sesi “mîm”e çevrilir.

مِنْ بَيْنٍ - مِمِّينٍ لِيُنْبَذَنَّ - لِيَمْبَذَنَّ يَنْبَغِيهَا - يَمْبَغِيهَا

2- İDGÂM-I BİLÂ GUNNE (*) (Gunnersiz idgâm)

Tenvin veya nûn-i sâkinden sonra ل، ر harflerinden birisi gelirse gunnesiz idgâm yapılır.

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَنْ لَا cümlesinde derken nûn sesi lâm sesine katılarak **لَا** şeklinde okunur. Yine مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ cümlesinde مُحَمَّدٌ رَسُولُ derken tenvindeki nûn sesi râ sesine katılarak مُحَمَّدٌ رَسُولُ şeklinde okunur.

3. İDGÂM-I MAAL GUNNE (Gunneli idgâm)

Tenvin veya nûn-i sâkinden sonra م، ن، و، ي yani kısaca يَمْنُو harflerinden birisi gelirse gunneli idgâm yapılır.

عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ gunneli idgâm yapılıncâ

عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ şeklinde okunur.

فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَرِيمٍ gunneli idgâm yapılırsa



(*) GUNNE : Genizden gelen sese denir.



فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَرِيمٍ şeklinde okunur.

إِنْ يُرِدْ مِنَ الرَّحْمَنِ

إِنْ يُرِدْ مِنَ الرَّحْمَنِ şeklinde okunur.

مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ

مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ şeklinde okunur.

Ayrıca üzerinde şedde bulunan "nûn"lar da gunneli idgâm yapılarak okunur.

إِنَّمَا، كَاتِبٌ، جَنَاتٍ

4. İDGÂM-I MÜTECÂNİSEYN

Cinsleri aynı olan harflerin birbirlerine idgâm edilmeleridir. Cinsleri aynı olan harfler 8 tanedir.

Üç gruba ayrılırlar : ب، م، ط، د، ت، ظ، ذ، ث

Bu harflerden sâkin olan harfler, harekeli harfe katılarak okunur.

وَقَالَ طَائِفَةٌ → وَقَالَ طَائِفَةٌ şeklinde idgâm edilir.

مَاعَبَدْتُمْ → مَاعَبَدْتُمْ şeklinde idgâm edilir.

أَجِيبْ دَعْوَتِكُمْ → أَجِيبْ دَعْوَتِكُمْ şeklinde idgâm edilir.

أَحَطْتُ → أَحَطْتُ şeklinde idgâm edilir.



أَشْرَافُ أُمَّتِي حَمَلَةُ الْقُرْآنِ

يَلْهَثُ ذَلِكَ → يَلْهَثُ ذَلِكَ şeklinde idgâm edilir.

إِذْ ظَلَمُوا → إِذْ ظَلَمُوا şeklinde idgâm edilir.

يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا → يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا şeklinde idgâm edilir.

5. İDGÂM-I MUTEKÂRİBEYN

Telâffuzları birbirine yakın olan harflerin birbirlerine idgâm edilmeleridir.

Birbirlerine yakınlığı olan harfler 4 tanedir. İki gruba ayrılırlar.

1. ل، ر

2. ق، ك

قُرْبٍ → قُرْبٍ şeklinde idgâm edilir.

بَرَفَعَهُ اللَّهُ → بَرَفَعَهُ اللَّهُ şeklinde idgâm edilir.

أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ → أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ şeklinde idgâm edilir.

6. İZHÂR

Tenvin veya "nûn-i sâkin"den sonra izhâr harflerinden biri gelirse "nûn" harfi açık ve belirgin bir şekilde okunur. Buna **izhâr** denir.

İzhâr harfleri altı tanedir : ه، غ، ع، خ، ح، ا.

مِنْ خِلَافٍ مِنْ حَيْثُ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَفُورًا أَحَدٌ

كَنْبَةُ حَسِينِ ١٤٢٣

عليه

7. İHFÂ

Tenvin veya “nûn-i sâkin”den sonra ihfâ harflerinden biri gelirse, “**nûn**” sesi gizlenerek gunneli yani genizden gelecek şekilde okunur. Buna **ihfâ** denir.

İhfâ harfleri onbeş adettir. Bunları tek tek hatırd tutmak güç olabilir. Belki şu şekilde daha kolay öğrenilebilir:

Bilindiği gibi tenvin veya “nûn-i sâkin”den sonra

و، ن، م، ی harfleri gelirse **idgâm-ı maal gunne**

ل، ر harfleri gelirse **idgâm-ı bilâ gunne**

ب harfi gelirse **iklâb**

ه، ع، غ، ح، خ، ا harfi gelirse **izhâr** olur.

Bu on üç harf dışında kalan 15 harf ise "**ihfa harfleri**" dir.

إِنَّ أَنْتَ لِنُنذِرَ عَنْ صَلَاتِهِمْ جِيلًا كَثِيرًا

MÎM-İ SÂKİN'İN ÜÇ HÂLİ

Üzerinde cezim bulunan "mîm" م e "**mîm-i sâkin**" denir.

1. Mîm-i sâkinden sonra "**mîm**" harfi gelirse, **idgâm-ı misleyn maal gunne** yani gunneli idgâm olur. Üzerinde şedde olan "**mîm**" ler de gunneli okunurlar.

وَهُمْ مُعْرِضُونَ — وَهُمْ مُعْرِضُونَ لَهْمُ مَغْفِرَةٌ — لَهْمُ مَغْفِرَةٌ

2. Mîm-i sâkinden sonra ب harfi gelirse **dudak ihfâsı** olur.

فَأَحْكُم بَيْنَنَا يَعْصِمُ بِاللَّهِ

Mîm harfi üzerinde gunne yapılır.

3. Mîm-i sâkinden sonra ب ve م harflerinden başka bir harf bulunursa İZHÂR olur. Yani mîm gunne yapılmadan açık bir şekilde okunur.

KALKALE:

Kalkale harfleri beş tanedir. د،ج،ب،ط،ق

Kolay ezberlemek için birleşik şekliyle قُطْبُ جَدِّ şeklinde ifade edilir.

يَجِدُكَ اِبْرَاهِيمَ مَطْلَعِ الْفَجْرِ اِقْرَأْ

HÜKMÜRRA:

(Ra harfinin " ر " okunuşu ile ilgili özel kurallar.)

Ra harfi " ر " bazen kalın bazen de ince okunur.

Kalın okunduğu yerler :

1. Ra harfi üstünlü veya ötreli olursa; الرَّحْمَنُ نَضْرَالله
2. Ra harfi sâkin, önceki harf üstünlü veya ötreli olursa; وَأَمْرٌ وَأَنْحَرُ

İnce okunduğu yerler :

1. Ra harfi esreli olursa، غَافِرِ الذَّنْبِ رِجَالُ
2. Ra harfi sâkin, önceki harf esre olursa، وَأَصْطَبِرُ فِرْقَةٍ

VAKF (Durmak)

Âyet sonlarında veya secâvendlerde (*) ya da nefesin yetmediği yerde durulduğu zaman, uyulması gereken kurallar vardır :

1. Durulan kelimenin sonunda **harf-i med bulunuyorsa, vakf olsun olmasın o kelime aynen okunur.**

رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا ﴿١﴾
وَتَبَّتْ أَسْفَادُنَا وَأَنْصُرْنَا ﴿٢﴾ وَرَبَّنَا عَلَيَّ قُلُوبِهِمْ
إِذْ قَامُوا فَقَالُوا ﴿٣﴾ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ﴿٤﴾ وَادْخُلِي جَنَّتِي ﴿٥﴾

2. Kelimenin sonunda **iki üstün bulunuyorsa "a" sesiyle bir elif miktarı uzatılarak durulur.**

Yuvarlak te "ا" lerde ise vakf edildiği yâni durulduğu zaman he "ه" gibi vakfedilir.

وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا ﴿١﴾
إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا ﴿٢﴾

3. Kelimenin sonunda **iki esre, iki ötre; ya da üstün, esre, ötre olursa kelimenin sonundaki hareke düşer.**

فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿١﴾ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢﴾
إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٤﴾
إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴿٥﴾ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴿٦﴾

(*) Secâvend, âyetlerin sonunda ya da durulması uygun yerlerde kullanılan rumuzlu harflerdir.



EZAN, İKAMET VE TESBİHAT

اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ
أَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللهِ أَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللهِ
حَتَّى عَلَى الصَّلَاةِ حَتَّى عَلَى الصَّلَاةِ
حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ
اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ

Sabah ezanında حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ dan sonra

الصَّلَاةِ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ ilâve edilir.

İkamette ise yine حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ dan sonra

فَدَقَامَتِ الصَّلَاةُ ilâve edilir.

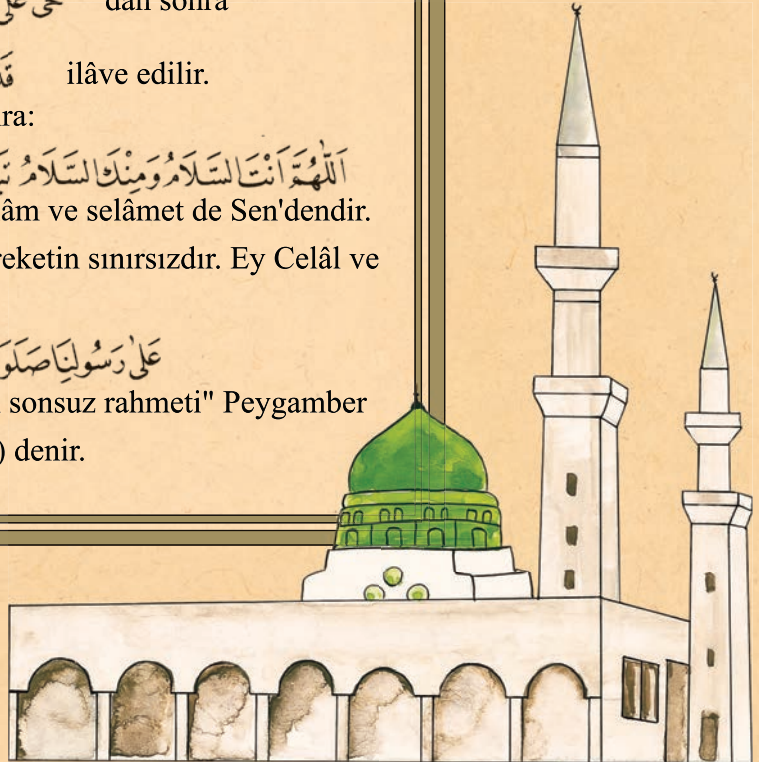
Farz namaz kılındıktan sonra:

اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ نَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ
(Allahım selâm Sensin, selâm ve selâmet de Sen'dendir.

Çok yücesin, hayrın ve bereketin sınırsızdır. Ey Celâl ve ikram sahibi Rabbim.)

Namaz tamamlanınca : عَلَى رَسُولِنَا صَلَوَاتٌ

(Salâvât "Cenab-ı Hakk'ın sonsuz rahmeti" Peygamber Efendimizin üzerine olsun) denir.





Salâvat-ı Şerife okunduktan sonra :

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ
وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

(Allah'ı tüm noksan sıfatlardan tenzih ederim; bütün hamdler, övgüler, Âlemlerin Rabbi Allah'adır, Allah'tan başka ilâh yoktur; Allah çok büyüktür, güç ve kuvvet yüce ve kuvvet sahibi olan Allah'ındır.) denir.

Ayete'l-kürsi okunur. Daha sonra sırasıyla:

33 اللَّهُ أَكْبَرُ Allah en büyüktür.

33 الْحَمْدُ لِلَّهِ Allah'a hamdolsun.

33 سُبْحَانَ اللَّهِ Allah'ı tesbih ederim.

şeklinde tesbihler çekilir ve sonunda:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ
وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

(Allah'tan başka hiç bir ilâh yoktur. O birdir. Ortağı yoktur. Mülk O'nundur. Hamd O'na mahsustur. Ve O her şeye gücü yetendir.)

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ

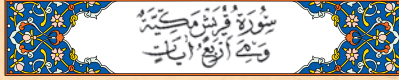
(Ey Resûlüm, biz seni bütün insanlar için ancak bir rahmet vesilesi olman için gönderdik.) diyerek eller duâyaya açılır.

KUR'ÂN'IMIZLA İLGİLİ BİLMEMİZ GEREKEN BAZI BİLGİLER:

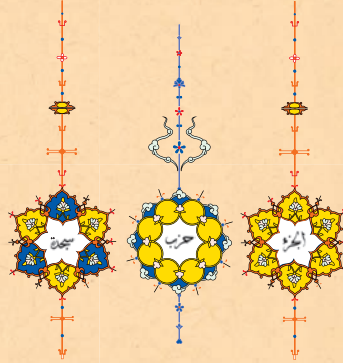
1. Kur'ân-ı Kerîm'in Fâtiha ve Elif-lâm-mîm sayfalarına Ser-levha denir.



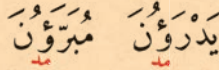
2. Kur'ân'ımızda 114 sûre vardır. Sûre başları, aşağıda görüldüğü gibi tezhipli çerçeveli bir bölümle gösterilir. Bu çerçeveli bölümün içerisinde; o sûrenin adı, âyet sayısı ve nerede nâzil olduğu yazılıdır.



3. 20 sayfa bir cüzdür. Her cüz dört hizbe ayrılır. Yan tarafta gördüğümüz gülün içerisinde **الحزب** yazıyorsa cüz başını, **حزب** yazıyorsa hizb başını gösterir. Bu gül içerisinde **سجدة** yazısı varsa, onun hizasında secde âyeti var demektir. Kur'ân-ı Kerîm'de 14 yerde secde âyeti vardır.



4. Med-Kasr İşaretleri " قصر ، مد " Med işareti, " مد ", altında bulunduğu harfin uzun okunacağını gösterir.



Kasr işareti " قصر ", altında bulunduğu harfin kısa okunması gerektiğini gösterir.

أُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ

5. Vasl işareti " ص ", vasl hemzeleri üzerine konulur. Üzerinde bulunduğu hemzenin okunmadan geçilmesi gerektiğini gösterir.

وَمِنَ النَّاسِ

6. Kat' işareti " قطع " ise kat' hemzelerinin altına konulur. Yani altında bulunduğu hemzenin vasl edilmemesi gerektiğini, muhakkak okunması lâzım geldiğini gösterir.

أَطَّلِعُ أَخَذْتُ

7. Vasl nûnu, " ن " sonu tenvinli kelimelerden bir sonraki kelimeye geçişi sağlamak için kullanılır.

سَوَاءٌ الْعَاكِفُ فِي غُلَامٍ أَسْمَاءُ

8. " س " harfi, " ص " harfiyle yazıldığı halde ince yani " س " gibi okunması gereken harfin altına konur. Bu " ص " harfini " س " gibi oku demektir.

وَاللَّهُ يَقْضِي وَيَبْصُرُ



Namaz Dualari

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ • وَتَبَارَكَ اسْمُكَ •
وَتَعَالَى جَدُّكَ • وَجَلَّ ثَنَاءُكَ • وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ •

الْحَيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ • السَّلَامُ
عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ • السَّلَامُ
عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ • أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ • وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ •

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ •
كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ •
إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ •
اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ •
كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ •
إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ •



رَبَّنَا إِنِّي فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةٌ
وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿١٠٠﴾ رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ
وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ ﴿١٠١﴾

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنَسْتَهْدِيكَ ﴿١٠٢﴾
وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنُؤْتِيكَ لِيَدِكَ ﴿١٠٣﴾ وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْكَ
وَإِنِّي عَلَىكَ لِحَزِينٌ ﴿١٠٤﴾ لَشَكَرَكَ وَلَا نَكْفُرَكَ ﴿١٠٥﴾
وَنَخْلَعُ وَنَتْرُكُ مَنْ يَفْجُرُكَ ﴿١٠٦﴾

اللَّهُمَّ إِنَّا نَعْبُدُوكَ وَنُحِبُّكَ وَنَسْتَعِينُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ
وَنَسْتَعِيذُ بِكَ وَنَخْشَى عَذَابَكَ ﴿١٠٧﴾ إِنَّ عَذَابَكَ
بِالْكَفَّارِ لَمُلِحِقٌ ﴿١٠٨﴾

أَمِنْتُ بِاللَّهِ وَمَلَيْكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ ﴿١٠٩﴾ وَالْيَوْمِ
الْآخِرِ وَبِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى ﴿١١٠﴾ وَابْعَثْ
بَعْدَ الْمَوْتِ حَقًّا ﴿١١١﴾ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ﴿١١٢﴾ وَأَشْهَدُ
أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ﴿١١٣﴾



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ
إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ
الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة الرقيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَى
لِلْيَقِينِ ۝ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ
الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ۝
وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ
مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ۝ أُولَئِكَ
عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝

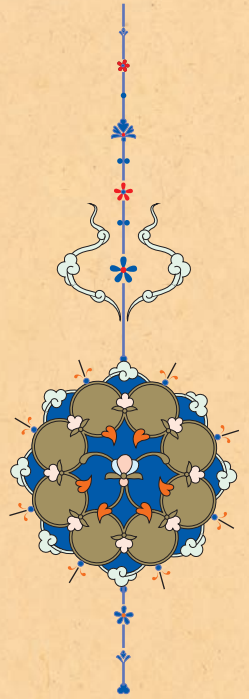
سورة الرقيم

سُورَةُ الْفِيلِ مَكِّيَّةٌ
وَمِنْ خَمْسِ آيَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْمُتْرَكِيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ۝
فِي تَضْلِيلٍ ۝ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ۝
تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ ۝ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ ۝

سُورَةُ قُرَيْشٍ مَكِّيَّةٌ
وَمِنْ أَرْبَعِ آيَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لَا يُلَافُ قُرَيْشٍ ۝ إِيْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ۝
فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ۝ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ
جُوعٍ وَأَمَنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ ۝

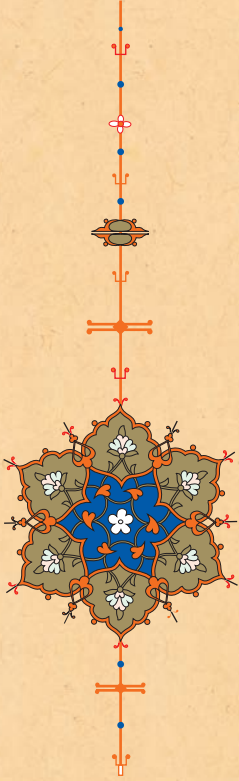


سُورَةُ الْمَاعُونِ مَكِّيَّةٌ
وَنَحْوِ سِتِّعِ آيَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ ۖ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ
الْيَتِيمَ ۖ وَلَا يَحِضُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ۖ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ
الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۖ الَّذِينَ هُمْ
يُرَآؤْنَ ۖ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ۖ

سُورَةُ الْكَوْثُرِ
مَكِّيَّةٌ وَهِيَ ثَلَاثُ آيَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّا أَنْعَمْنَاكَ الْكَوْثُرَ ۖ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ۖ
إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۖ

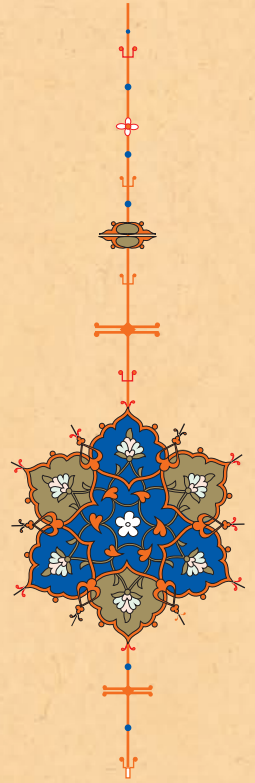


سُورَةُ الْكَافِرُونَ
مَكِّيَّةٌ وَهِيَ سِتُّ آيَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ۖ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۖ وَلَا
أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۖ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مِمَّا
عَبَدْتُمْ ۖ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۖ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ۖ

سُورَةُ النَّصْرِ مَكِّيَّةٌ
وَهِيَ ثَلَاثُ آيَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۖ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ
فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۖ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ
إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ۖ

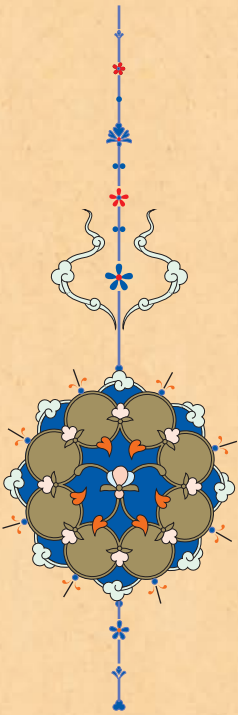


سُورَةُ اللَّهَبِ مَكِّيَّةٌ
وَهِيَ خَمْسُ آيَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَبَتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۝
سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ۝
فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ۝

سُورَةُ الْاٰخِلَاقِ مَكِّيَّةٌ
وَهِيَ اَرْبَعٌ اَيَّاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝
لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝



سُورَةُ الْفَلَقِ مَكِّيَّةٌ
وَهِيَ خَمْسُ آيَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِنْ شَرِّ
غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾
وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾

سُورَةُ النَّاسِ مَكِّيَّةٌ
وَهِيَ سِتُّ آيَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَهِ النَّاسِ
﴿٣﴾ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿٤﴾ الَّذِي يُوَسْوِسُ
فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿٥﴾ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿٦﴾

